

音について学びたい人、  
興味のある人大歓迎!!

後学期START

# 感性トレーニングプロジェクト (音)

情報フロンティア学部 メディア情報学科

～プロジェクトの目的～

音楽業界で活躍するレコーディング・エンジニアに必要な  
知識・技術・感性を身につけるプロジェクトです



そのためには…

クライアントの要望に対して  
適切に演奏を録音・編集・加工できる  
エンジニアリングが必要

クライアントの要望通りの音にするためには

- ・ 専門機器の用途や正しい使用方法を知る必要あり!
- ・ クライアントの要望を理解する感性を養う必要あり!

1年生  
後学期

ミキサーやマイクなどの「録音」に使用する機器の構造・原理・使用方法を習得

エンジニアに  
必要な知識を養う

2年生  
前学期

録音した音・音楽を、イメージ通りのものに「編集」するための感性と専門機器・ソフトウェアの使用方法を習得

的確な加工が  
施せる感性を養う

2年生  
後学期以降

スタッフとして、新たな訓練プログラムの企画・開発やプロジェクトの運営行う  
(希望者のみ)

さらに専門知識を深め、現場  
で応用できる力を身につける

スタッフになると・・・

新しい訓練プログラムを企画・開発するだけでなく、卒業研究や修士研究に発展することもあり、学会発表も視野に入れてより専門的・学術的に活動を行います!

活動時間：毎週木曜日 後学期START  
活動場所：八束穂キャンパス(68・113)  
担当者：江村伯夫(メディア情報学科)  
連絡先：江村⇒nemura@neptune.kanazawa-it.ac.jp

メンバー  
大募集!!

メディア情報学科以外でも!